



## Historia del ajedrez moderno

CRAIG PRITCHETT

LA CASA DE AJEDREZ

**Materia:** AJEDREZ

**Colección:** SIN COLECCION

**Encuadernación:** RUSTICA

**PVP:** 21.50 €

**EAN:** 9788412510089

**Páginas:** 264

**Tamaño:** 170x240 mm.



## Sinopsis

El revolucionario William Steinitz (1836-1900) fue la vanguardia de la Escuela Moderna de ajedrez de finales del siglo XIX. Esta escuela abrazaba un nuevo enfoque en sus métodos de investigación, análisis y evaluación, incluso en la forma de experimentación y lucha sobre el tablero. Fue un cambio decisivo que cerró la llamada era romántica, donde predominaban la combinación y la táctica, y dio comienzo al ajedrez moderno. A partir de aquí, Pritchett reflexiona sobre los autores hipermodernos; sobre las figuras del llamado dinamismo soviético; sobre el ajedrez en la era de la información (Fischer, Karpov y Kasparov) y por último, sobre el ajedrez en la era de las computadoras (Kramnik, Anand y Carlsen). Concluye con una mirada acerca del inquietante fenómeno de la inteligencia artificial, AlphaZero, que es capaz de aprender de sus propias partidas.

## Craig Pritchett

Craig Pritchett (Glasgow, 1949) ex campeón nacional de Escocia y maestro internacional, representó a su país en nueve olimpiadas (1966-1990), cuatro de ellas defendiendo el primer tablero (1974-1980). Ganador de la medalla de oro, en el primer tablero de Escocia, en el Campeonato de Europa de Veteranos de 2011, sigue compitiendo regularmente en torneos abiertos y de veteranos. Columnista de ajedrez del periódico escocés The Herald (1972-2006) y de la revista East Lothian Life (desde 2005), ha escrito ampliamente sobre ajedrez, especializándose últimamente en el desarrollo histórico del pensamiento ajedrecístico y las fascinantes diferencias en el estilo de los jugadores. Se graduó en la Universidad de Glasgow en Historia y Política Moderna.