

COMO CONSTRUIR SU REPERTORIO DE APERTURAS

Giddins, Steve

LA CASA DE AJEDREZ

Materia: AJEDREZ

Colección: BIBLIOTECA GENERAL

Encuadernación: RUSTICA

PVP: 15.50 €

EAN: 9788493478681

Páginas: 144

Tamaño: 170x240 mm.



Una guía para elegir y planificar sus aperturas.

- En este libro, el primero en afrontar estos temas, el autor ofrece una guía orientadora sobre cuestiones como:
- Jugar o no líneas principales, aperturas marginales o sistemas universales
- Cómo evitar ciertos órdenes de jugadas
- Cómo utilizar los ordenadores
- Si es o no conveniente, y cuando cambiar de repertorio
- El libro se completa con una investigación acerca del papel de modelos y un detenido examen del repertorio de algunos de los más destacados Grandes Maestros

Sinopsis

Todos los jugadores de ajedrez que han superado el nivel de principiante necesitan un repertorio de aperturas. Sin embargo, hay muchos tipos de repertorio, y docenas de aperturas entre las que elegir. Desde el debutante hasta el Gran Maestro, cuando trata de elegir su repertorio, el jugador se enfrenta a una tarea básica: debe seleccionar aperturas que encajen en su estilo de juego y que pueda jugar con confianza. El repertorio no debería requerir un mayor trabajo de estudio y memorización del que el jugador es capaz.

STEVE GIDDINS



Steve Giddins (nacido en 1961) es un jugador de ajedrez inglés y escritor. Se graduó de Keble College, Oxford, en Filosofía, Política y Economía en 1982. [cita requerida] Luego se convirtió en un Maestro de la FIDE y escribió varios libros de ajedrez, algunos de los cuales también se han traducido al alemán y al español. Fue editor de la British Chess Magazine desde septiembre de 2010 hasta abril de 2011.