

Noir: Relatos de Género Negro

Azzarello, Brian

CARTEM COMICS

Materia: COMIC ADULTOS

Colección: SIN COLECCION

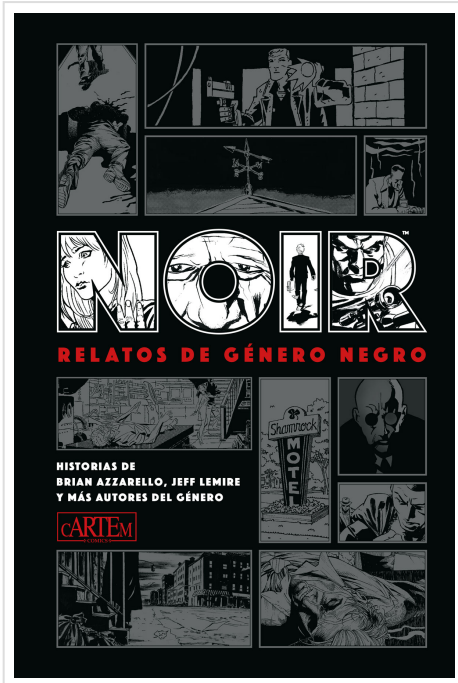
Encuadernación: TAPA DURA

PVP: 19.95 €

EAN: 9788412499407

Páginas: 100

Tamaño: 168x258 mm.



NOIR. Relatos de género negro que te mantendrán en vilo hasta el último momento

- Una colección de relatos noir que te mantendrán en vilo hasta el último momento. Cada una de sus viñetas son una ventana por la que asomarse a la vida de detectives, víctimas y asesinos.
- «El crimen es innato en la especie humana; innato, de hecho, únicamente en la especie humana, en especial, en su vertiente más secreta, impenetrable y oculta. Porque el crimen se oculta y aquello a lo que más deberíamos temer, con diferencia, es a aquello que nos evita o se nos escapa».
—Georges Bataille—

Sinopsis

Diez historias en un solo tomo:

“El viejo silo”: guión, dibujo y rotulación del original de Jeff Lemire.

“Mister X: un yate en el estigia”: guión, dibujo y rotulación del original de Dean Motter.

“El último trabajo”: guión de Chris Offutt, dibujo de Kano y Stefano Gaudiano y rotulación del original de Clem Robins.

“Fractura”: guión de Alex de Campi, dibujo de Hugo Petrus y rotulación del original de Ryan Hill.

“El Albanés”: guión, dibujo y rotulación del original de M. K. Perker.

“Kane: el ladrón de la baraja”_ guión, dibujo y rotulación del original de Paul Grist.

“Tengo sangre en las manos”: guión, dibujo y rotulación del original de Rick Geary.

“De confianza”: guión de Ken Lizzi e ilustraciones de Joelle Jones.

“La nueva yo”: guión de Gary Phillips, dibujo de Eduardo Barreto y rotulación del original de Tom Orzechowski.

“La mala noche”: guión de Brian Azzarello y dibujo de Fábio Moon y Gabriel Bá.