



**Las almas perdidas**

Ballesteros

**CARTEM COMICS**

**Materia:** COMIC ADULTOS

**Colección:** SPANISH BOMBS

**Encuadernación:** TAPA DURA

**PVP:** 9.95 €

**EAN:** 9788412734546

**Páginas:** 112

**Tamaño:** 210x297 mm.



*El legado del franquismo y la tragedia de los “niños robados”*

- El escalofriante caso de los “niños robados” en España

**Sinopsis**

“Las almas perdidas” desvela la conmovedora y oscura historia de los niños robados durante el franquismo, un capítulo sombrío de la historia de España marcado por el dolor y la pérdida. Desde el final de la Guerra Civil Española hasta bien entrados los años 90, miles de bebés fueron arrancados de los brazos de sus madres en hospitales y clínicas bajo el pretexto de que habían muerto poco después de nacer.

La trama se centra en el hijo de una de las valientes mujeres que estuvieron presas en la cárcel de Saturrarán, que es ahora Relator de la ONU. Marcado por la historia de su madre y las injusticias que ella sufrió, decide tomar la justicia en sus manos en el presente. Su objetivo es desenmascarar y castigar a aquellos que, aún en tiempos modernos, intentan ocultar la verdad sobre el sufrimiento de las víctimas y el destino de los niños desaparecidos. Esta trama personal se entrelaza con la lucha más amplia por la justicia y la verdad, resaltando los desafíos y los sacrificios involucrados en enfrentar a poderosos adversarios.

A medida que la trama se desarrolla, se revelan las conexiones entre el pasado y el presente, mostrando cómo los ecos de la historia siguen influyendo en las vidas de los personajes. La búsqueda de justicia se convierte en un viaje emocional que desentraña verdades ocultas y enfrenta desafíos morales, en un intento por cerrar heridas que han permanecido abiertas durante demasiado tiempo.

Colección Spanish Bombs

Este es el nuevo cómic que añadimos a nuestra colección de autores españoles. “Las almas perdidas” es la obra de Francisco Ballesteros, Juan Alarcón y Pilar Tarifa. Basada en hechos reales. Incluye una breve introducción sobre la historia real de este cómic y al final, una entrevista de Miguel Ángel Valero, del 3 de mayo de 2022 titulado: “Eugenésia franquista: de la «raza hispana» de Vallejo-Nájera a administrar arsénico a embarazadas para «mejorar la calidad» de los niños españoles” para el diario El Salto.