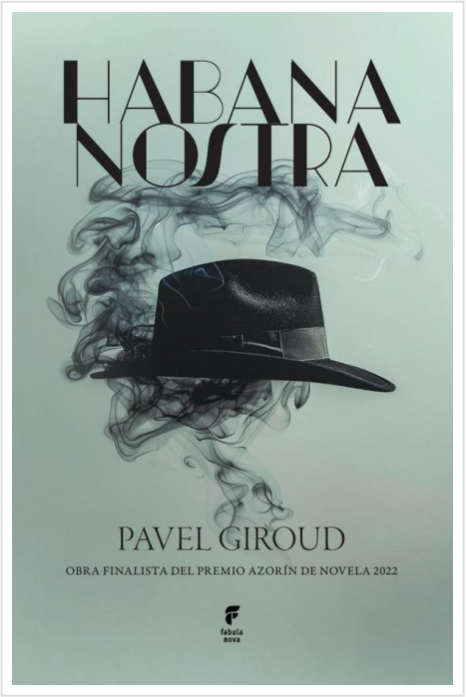

Habana nostra

Giroud, Pavel

FABULA NOVA

Materia: NEGRA, POLICIACA Y SUSPENSE
Colección: SIN COLECCION
Encuadernación: RUSTICA
PVP: 19.95 €
EAN: 9788412911503
Páginas: 306
Tamaño: 150x230 mm.

Habana Nostra es mucho más que una novela sobre la mafia: es una crónica histórica inmersiva y llena de tensión, escrita por un autor reconocido por su capacidad de contar historias potentes y visuales, lo que garantiza una lectura que atrapa desde el principio hasta el final.

Sinopsis

Meyer Lansky representa a la mafia en La Habana, pero confabula contra su líder, Charles «Lucky» Luciano quien vive un exilio perpetuo en Sicilia. Cuando las sospechas de una conspiración en su contra se hacen firmes, Lucky Luciano violará su condena y cruzará el Atlántico para poner todo en orden. Durante tres días en el Hotel Nacional de Cuba, bajo la tapadera de homenajear al joven Frank Sinatra, se celebrará la convención criminal más celebre de la historia. Una vez finalizada, Luciano le anuncia a Lansky su decisión de radicarse clandestinamente en La Habana. Para deshacerse de su presencia, serán clave un reportero de Kentucky ?que escribe para el único diario en inglés de la isla? y una mujer con un decadente historial en el Café Society de Nueva York. Habana Nostra huele a pólvora, a salitre, a ron y a salsa amatriciana. Viaja a lo largo de cuarenta años a Sicilia, a la Cuba republicana, al Nueva York de la ley seca, a la Europa liberada por los Aliados y a Las Vegas cuando aún era desierto. Es una novela documental con personajes reales y resume un episodio apasionante de la historia del crimen organizado.

Pavel Giroud

El autor de Habana Nostra tiene una trayectoria impresionante en el mundo del cine. Ha dirigido películas premiadas y reconocidas en festivales internacionales como los Premios Oscar, los Goya, y los Premios Platino, lo que le confiere una gran credibilidad. Su éxito como guionista y director garantiza una narrativa cinematográfica, ágil y visualmente rica. Los lectores podrán notar que su habilidad para crear tensión y desarrollar personajes está perfectamente reflejada en esta novela, que se lee como una gran producción cinematográfica.