

The Blackout (EL APAGÓN)

NAVARRO AYENSA,MIKEL (COOR)

CYDONIA EDICIONES, S.L.

Materia: ENSAYOS
Colección: HISTORIA OCULTA
Encuadernación: RUSTICA
PVP: 19.90 €
EAN: 9788412240382
Páginas: 238
Tamaño: 145x215 mm.

Los 41 autores de los textos que conforman la obra son personalidades en campos tan dispares como la historia, la filosofía, la tecnología, la creación artística, el periodismo, la antropología, la física, la religión…

- El libro parte del éxito que ha obtenido el cortometraje «Blackout», que ha sido proyectado por toda España y Latinoamérica.
- Buena parte de los autores son muy conocidos en sus respectivos ámbitos y colaboran habitualmente con televisiones, radios y publicaciones de distinta índole.

Sinopsis

«The Blackout» es un cortometraje que ha sido proyectado en diferentes congresos y encuentros por toda España y Latinoamérica y que ya se ha convertido en un trabajo viral. Como consecuencia de su éxito y del interés despertado en distintas personalidades de diferentes campos, el director del corto ha reunido a 41 de dichas personalidades para que ofrezcan su visión sobre las consecuencias de un futuro apagón digital.

Mikel Navarro

Obra coral coordinado por el crítico de cine, escritor y realizador Mikel Navarro, director del famoso cortometraje «The Blackout» que da título al libro. En esta obra participan ingenieros en telecomunicaciones, periodistas, historiadores, filósofos, antropólogos, físicos, programadores informáticos, militares, sacerdotes católicos, pastores evangélicos, rabinos, budistas, masones… En total 41 personalidades que aportan su análisis sobre las consecuencias de un apagón digital, un riesgo cada vez más presente en nuestra sociedad hiperconectada y tecnificada. Los autores son: Luis Abárzuza Cortaire, Juan Aderso Riveras, Andrés Cale, Santiago Camacho, Christian Campos, Jose Luis Cardero López, David Cuevas, Josemanuel Escribano, Beatriz Erlanz, Óscar Fábrega, Ivan Figueiras Ruiz, Alberto de Frutos Dávalos, José Luis Hernández Garvi, Alberto Ibarrola Oyón, Sebastià