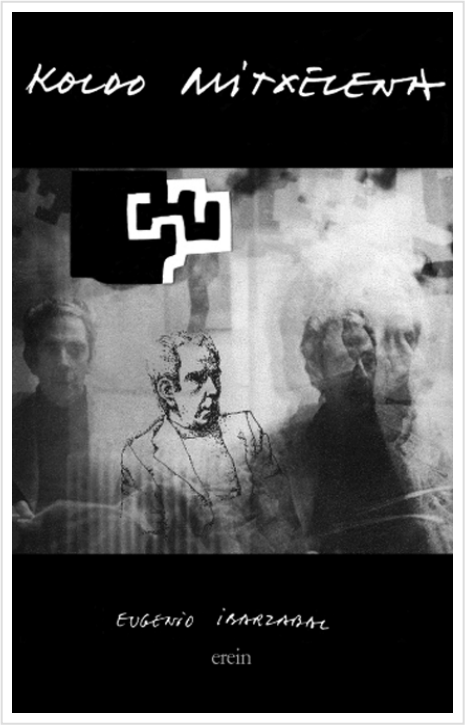



# Koldo Mitxelena

Ibarzábal Aramberri, Eugenio

EREIN EDITORIAL

**Materia:** LITERATURA
**Colección:** EUSKAL KULTURA
**Encuadernación:** RUSTICA
**PVP:** 16.50 €
**EAN:** 9788475682662
**Páginas:** 192
**Tamaño:** 140x225 mm.

## Sinopsis

Existen en la historia de los pueblos momentos críticos, situaciones de encrucijada, en las que ninguna opción correcta es posible sin apelar a un pasado cercano que proporcione datos comparativos a cuya luz poder juzgar el presente. En momentos así se impone la necesidad de recuperar la memoria colectiva de los avatares históricos de un pueblo. Y nada, quizás, tan adecuado para cumplir dicho objetivo como apelar a los protagonistas directos más comprometidos y lúcidos de dicha historia. Pues si bien es cierto que toda trayectoria particular, con sus realizaciones, logros y frustraciones, resulta condicionada por el devenir colectivo de la comunidad a la que pertenece, no es menos real e importante la incidencia de ciertos elementos particulares en el seno de esa misma colectividad.Este es el caso de Koldo Mitxelena, eminente lingüista, reconocido y prestigioso hombre de cultura, pero también militante político que supo asumir, con ejemplar consecuencia, los máximos riesgos y compromisos de dicha militancia. Koldo Mitxelena pertenece a ese sector de la generación joven de los años de guerra que no ha perdido jamás el contacto con la realidad política, cultural y social del País Vasco. Habiendo vivido inmerso en esa realidad en calidad de protagonista destacado, consideramos que él es uno de los hombres fundamentales para poder intentar, a través de una indagación personal y existencial, ese análisis de la reciente historia de nuestro pueblo que nos resulta hoy día totalmente imprescindible. El talante absolutamente liberal de Mitxelena en el aspecto ideológico, as como su postura progresista por lo que respecta a cuestiones fundamentales de desarrollo y organización social, avalan la importancia de la larga entrevista realizada en el presente libro a uno de los personajes clave del nacionalismo vasco de posguerra.

**Eugenio Ibarzabal**



Eugenio Ibarzabal nació en San Sebastián y estudió Ciencias Económicas en Bilbao.
En 1975 comienza a colaborar en Radio Popular. Más tarde trabaja como redactor-jefe en Deia y en 1979 funda la revista Muga. Escribe varios libros de entrevistas, entre ellos el dedicado a Manuel de Irujo, que publica en esta misma editorial.
En 1983 comienza a trabajar en la Administración, primero como Jefe del Gabinete Técnico del Diputado General de Gipuzkoa, y más tarde como Secretario General de la Presidencia y Portavoz del Gobierno Vasco.
En 1987 abandona la política y escribe su primera novela, La Trampa, al tiempo que comienza a trabajar en televisión. Es director de El otro Punto de Vista, en ETB 2, y editor-jefe de Punto y Aparte, en TVE.
En el año 1989 crea Iceberg Prospectiva, gabinete de análisis de opinión pública. Publica también un libro con el re

**Puede realizar sus pedidos en la web o a través del correo electrónico pedidos@interleo.es**