



Leyendas de Euskal Herria

Toti Martínez de Lezea

EREIN EDITORIAL

Materia: NARRATIVA

Colección: EUSKAL KULTURA

Encuadernación: TAPA DURA

PVP: 39.00 €

EAN: 9788497460293

Páginas: 298

Tamaño: 200x300 mm.



Sinopsis

Las Leyendas de Euskal Herria / Euskal Herriko leiendak (en euskera y en castellano) de Toti Martínez de Lezea y Juan Luis Landa se caracteriza por tratarse de una magnífica síntesis de la mentalidad tradicional de los vascos. El libro ha sido escrito desde un respeto escrupuloso a la obra del maestro Barandiarán. Las 65 leyendas que reúne el libro (en realidad son 2 libros: castellano/euskera) han sido concebidas siguiendo las recopilaciones que el cura de Sara/Ataun realizó de la tradición imaginaria vasca. Estas 65 leyendas se acompañan de otras tantas ilustraciones de gran valor artístico. Además, con el fin de que el destinatario del libro pueda localizar la procedencia de cada una de las leyendas, los libros contienen un mapa de Euskal Herria, donde figura el lugar de origen de cada leyenda.

Toti Martínez de Lezea



Toti Martínez de Lezea (Vitoria-Gasteiz, 1949). Escritora. Vive en Larrabetzu, pequeña población vizcaína. En 1978, en compañía de su marido, funda el grupo de teatro Kukubiltxo. Entre los años 1983 y 1992 escribe, dirige y realiza 40 programas de vídeo para el Departamento de Educación del Gobierno Vasco y más de mil para niños y jóvenes en ETB. En 1986 recopila y escribe Euskal Herriko Leiendak / Leyendas de Euskal Herria. En 1998 publica su primera novela La Calle de la Judería. Le siguen Las Torres de Sancho, La Herbolera, Señor de la Guerra, La Abadesa, Los hijos de Ogaiz, La voz de Lug, La Comunera, El verdugo de Dios, La cadena rota, Los grafitis de mamá, el ensayo Brujas, La brecha, El Jardín de la Oca, Placeres reales, La flor de la argoma, Perlas para un collar, La Universal, Veneno para la Corona, Mareas, Itahisa, Enda, y todos callaron, Tierra de leche y miel, Los grafitis de