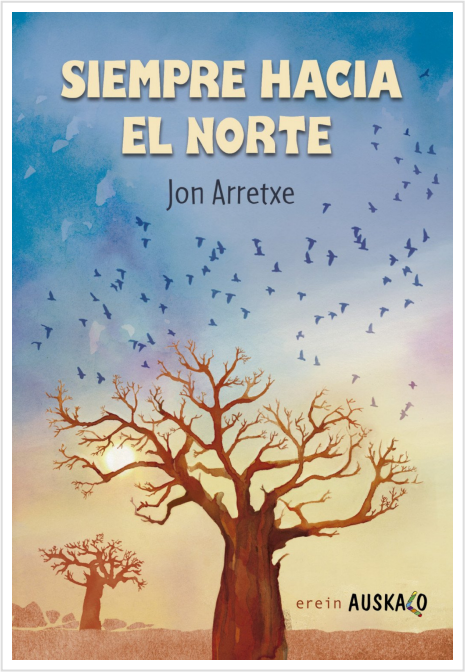


Siempre hacia el norte

Arretxe, Jon

EREIN EDITORIAL

Materia: JUVENIL: MAS DE 12 AÑOS
Colección: AUSKALO BUMERAN
Encuadernación: RUSTICA
PVP: 17.50 €
EAN: 9788410930070
Páginas: 176
Tamaño: 140x205 mm.

Sinopsis

Algunas personas pueden entrar en Europa después de llamar a la puerta, otras se ven obligadas a hacerlo clandestinamente, pero ¿de dónde vienen? ¿Qué sabemos de ellas realmente?

Drissa es un chaval de Kayes, en Mali, muy cerca de la frontera con Senegal. Allí aún permanece el escenario de sus dulces recuerdos de infancia, allí vivía con su familia, hasta que un día su padre se quedó sin trabajo y tuvo que pensar en el modo de ganar un sustento, de sacar a todos adelante.

Igual que otros muchos africanos, su padre salió hacia Europa para ganarse el pan y poder seguir cuidando de los suyos, aunque fuera a través de la distancia. Pero un día dejan de tener noticias de él, y Drissa decide ir en su busca. Con solo trece años, emprende un viaje de miles de kilómetros que se convertirá en una auténtica odisea. No será un camino fácil, deberá enfrentarse a la adversidad y se verá envuelto en excitantes aventuras mientras se dirige siempre hacia el norte, cruzando fronteras y superando obstáculos, primero saliendo de Mali, después en Argelia, atravesando el desierto, en Marruecos, cruzando el estrecho de Gibraltar?

¿Encontrará Drissa a su padre? Las opciones no son muchas: emprender un arriesgado viaje lleno de incertidumbre o aguardar en casa junto a su madre y sus hermanos pequeños mientras crece la inquietud y merma la esperanza. ¿Tú qué harías?

Jon Arretxe

Es doctor en Filología Vasca, licenciado en Educación Física y ha completado, en los conservatorios de Bilbao y Vitoria, sus estudios de piano y canto. Desde el año 2004 reside en Arbizu (Navarra). Este polifacético y exitoso autor tiene la creación literaria por oficio, ofrece conferencias sobre sus libros o viajes y, además, canta ópera. Su incursión en la escritura fue a través de la literatura de viajes: 7 Colores, Tubabu, El sur de la memoria... aunque durante los últimos años se ha centrado más en el género negro. Ha publicado títulos como Shahmarán, Sueños de Tánger, La banda de Arruti… y, fundamentalmente, la saga de su detective-vidente Touré. Un personaje a través de cuyas andanzas el autor nos hace participes de las vivencias y penalidades de los «sin papeles». Autor inagotable, también ha escrito literatura dirigida al público infantil y juvenil, con