Martutene

RAMON SAIZARBITORIA

EREIN EDITORIAL

Materia: NOVELA
Colección: BAKANAK
Encuadernación: OTRO FORMATO LIBRO
PVP: 27.00 €
EAN: 9788497468268
Páginas: 760
Tamaño: 200x300 mm.

Sinopsis

Martutene. Julia es traductora, Martin, escritor; Pilar y Abaitua son médicos. Dos parejas que están recomponiéndose (o descomponiéndose) y a quienes sorprende la llegada de una joven socióloga americana cuyo nombre está tomado de una novela de Max Frisch y que entra en sus vidas para convertirse, a su pesar, en el elemento que desencadenará múltiples reacciones que harán remover los cimientos de unas relaciones estancadas, en las que prenderá la llama de la alegría, el deseo y la ilusión de una nueva vida. El Fly away melódico y liberador de Lynn atraviesa, entremezclado con otras melodías, más o menos dulces, más o menos desgarradoras y tristes, toda la novela, desde su inicio hasta la "coda", donde, antes de la clausura, se reconoce por última vez el paisaje después de la batalla. Algunos protagonistas levantarán el vuelo, otros se quedarán irremisiblemente en tierra. Lynn, un día ángel liberador, hoy héroe caído, yace en brazos de otro ángel, el ángel de la memoria, que a buen seguro seguirá planeando sobre cada uno de los protagonistas (y de los lectores) de esta magnífica, sabia y emotiva novela. Ramon Saizarbitoria ha escrito su mejor obra (¿la más íntima?), y no es casualidad que haya tomado como referencia Montauk, la novela de Max Frisch que, como Martutene, transcurre en un lugar cuyo nombre evoca un recuerdo imborrable. También Saizarbitoria mira hacia atrás, hace repaso de sus paisajes, del San Sebastián que ya no es, del fin de una época, afortunada porque ha acompañado al fin de la violencia pero en la que han quedado demasiadas cosasà "Me atrevería a afirmar que nadie en nuestra literatura ha demostrado tanta maestría a la hora de crear personajes de ficción." (H. Etxeberria, Zuzeu.com, 2012) "Martutene, un hito sin parangón en la historia de la novela vasca." (Jon Kortazar, Literatura vasca 2012", Insula, abril 2013) "Martutene es la gran novela de un siglo XX vasco que, a diferencia del siglo XX corto de Hobsbawn, es largo." (J. Gabilondo, New York-Martutene, UPV/EHU, 2013.)

Ramón Saizarbitoria

Ramon Saizarbitoria (San Sebastián, 1944) es uno de los grandes renovadores de la literatura en euskera. Desde Egunero hasten delako (Porque comienza cada día, 1969), su primera obra, a La educación de Lili (2016), Saizarbitoria destaca como el autor de algunas de las mejores novelas escritas en lengua vasca: 100 metros (1976), Ene Jesus (¡Ay, Dios mío!, 1976) (Premio de la Crítica), Los pasos incontables (1998) (Premio de la Crítica), Amor y guerra (1999) (Premio Euskadi de Difusión), Guárdame bajo tierra (2002) (Premio Euskadi y Premio Nacional de la Crítica), Kandinskyren tradizioa (La tradición de Kandinsky, 2003). Con Martutene (2012) versión original en euskera, el autor ha sido galardonado con el Premio de Literatura de Euskadi en el 2013, Premio de la Crítica 2012 en lengua vasca en la modalidad de narrativa, Premio 2012 de 111 Akademia, además de resultar finalista en el Premio

Puede realizar sus pedidos en la web o a través del correo electrónico pedidos@interleo.es