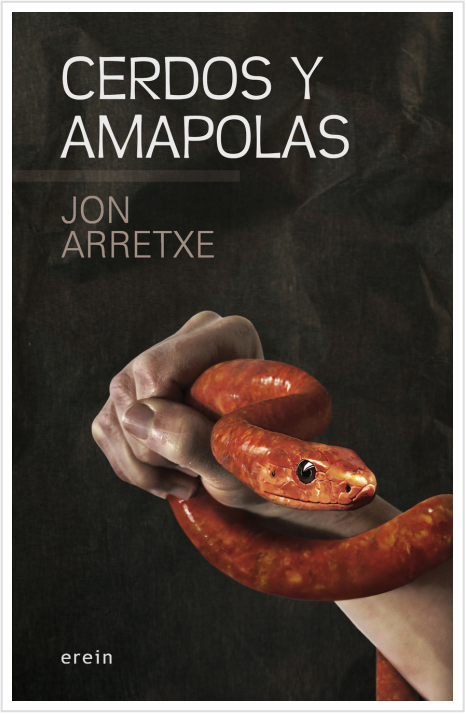


Cerdos y amapolas

Arretxe, Jon

EREIN EDITORIAL

Materia: NEGRA, POLICIACA Y SUSPENSE
Colección: COSECHA ROJA
Encuadernación: RUSTICA
PVP: 21.00 €
EAN: 9788410931053
Páginas: 176
Tamaño: 135x205 mm.

Sinopsis

"Después de la saga de Touré, Jon Arretxe nos trae ahora una novela totalmente diferente. Fuera de los barrios marginales y el lumpen de las grandes ciudades en las que sobrevivía el detective-vidente africano, esta nueva historia se desarrolla en tres lugares con los que el autor guarda una estrecha relación: Basauri, Vitoria y Arbizu. Ahora el protagonismo ya no es de los inmigrantes pobres, ni de los vagabundos, ni de las prostitutas, sino de gente autóctona y acomodada que está involucrada en negocios oscuros e inconfesables.

Todo comienza con un misterioso robo de chistorras en una fábrica de embutidos de Arbizu. Es el punto de partida de una trama muy negra que culmina en escenas de estética tarantiniana y está escrita en clave de humor, un humor negro y surrealista que a veces roza lo absurdo.

Cerdos y amapolas es una novela original, breve y con mucho ritmo, fiel al estilo del autor, que da vida a unos personajes genuinos y singulares: la conseguidora vitoriana Zuriñe Ruiz de Gordoa, el empresario corrupto Gabriel Abrisketa, el siniestro fabricante de chistorras Fermín Bakaikoa?

Y el resto?, mejor si lo descubres tú, está esperándote entre las páginas."

Jon Arretxe

Es doctor en Filología Vasca, licenciado en Educación Física y ha completado, en los conservatorios de Bilbao y Vitoria, sus estudios de piano y canto. Desde el año 2004 reside en Arbizu (Navarra). Este polifacético y exitoso autor tiene la creación literaria por oficio, ofrece conferencias sobre sus libros o viajes y, además, canta ópera. Su incursión en la escritura fue a través de la literatura de viajes: 7 Colores, Tubabu, El sur de la memoria... aunque durante los últimos años se ha centrado más en el género negro. Ha publicado títulos como Shahmarán, Sueños de Tánger, La banda de Arruti… y, fundamentalmente, la saga de su detective-vidente Touré. Un personaje a través de cuyas andanzas el autor nos hace participes de las vivencias y penalidades de los «sin papeles». Autor inagotable, también ha escrito literatura dirigida al público infantil y juvenil, con