

Nur y el circo prodigioso

Martínez de Lezea, Toti

EREIN EDITORIAL

Materia: INFANTIL Y JUVENIL
Colección: NUR
Encuadernación: RUSTICA
PVP: 16.00 €
EAN: 9788491096726
Páginas: 168
Tamaño: 155x210 mm.

A Nur le encanta el circo, siempre le ha gustado, pero ahora los circos no son como los de antes.

Sinopsis

A Nur le encanta el circo, siempre le ha gustado, pero ahora los circos no son como los de antes. Ya no se pueden ver leones, osos, jirafas, caballos, monos... porque los animales sufren mucho dentro de las jaulas. También le gusta hacer earthing, o sea, andar descalza por la hierba. Un día, descubre un circo PRODIGIOSO que aparece de pronto en su lugar ?secreto?. Al principio, sus amigas Itxina, Ai Di e Irati, y sus amigos Oinaz, Danel e Inaz no la creen, porque ellos no ven nada en la campa del bosque. Pero, al final, todos lo ven porque un artista llamado Iván dibuja el circo para ellos, con sus animales y todo. ¡Y aitite inventa una pirámide súper fantástica para que puedan verlo cuando quieran!

Toti Martínez de Lezea



Toti Martínez de Lezea (Vitoria-Gasteiz, 1949). Escritora. Vive en Larrabetzu, pequeña población vizcaína. En 1978, en compañía de su marido, funda el grupo de teatro Kukubiltxo. Entre los años 1983 y 1992 escribe, dirige y realiza 40 programas de vídeo para el Departamento de Educación del Gobierno Vasco y más de mil para niños y jóvenes en ETB. En 1986 recopila y escribe Euskal Herriko Leiendak / Leyendas de Euskal Herria. En 1998 publica su primera novela La Calle de la Judería. Le siguen Las Torres de Sancho, La Herbolera, Señor de la Guerra, La Abadesa, Los hijos de Ogaiz, La voz de Lug, La Comunera, El verdugo de Dios, La cadena rota, Los grafitis de mamá, el ensayo Brujas, La brecha, El Jardín de la Oca, Placeres reales, La flor de la argoma, Perlas para un collar, La Universal, Veneno para la Corona, Mareas, Itahisa, Enda, y todos callaron, Tierra de leche y miel,