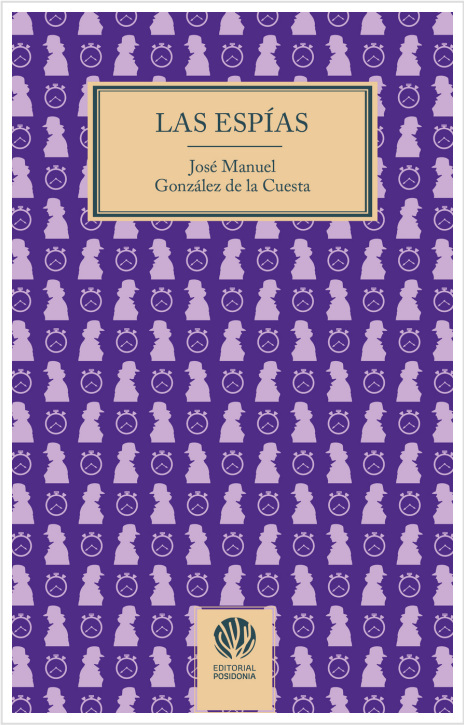

Las espías

González De La Cuesta, José Manuel

POSIDONIA

Materia: NEGRA, POLICIACA Y SUSPENSE
Colección: SIN COLECCION
Encuadernación: RUSTICA
PVP: 18.90 €
EAN: 9788412984415
Páginas: 368
Tamaño: 135x210 mm.

En la España de 1940, tres mujeres luchan por mantener su identidad. Su misión como espías del gobierno británico o del servicio secreto alemán les provoca miedos, dudas e inseguridades.

Sinopsis

En el contexto de la Segunda Guerra Mundial en territorio europeo, inician su periplo en París, unos días antes de la ocupación alemana de Francia, que les hace transitar por Lyon, Castellón, Valencia, Madrid y Lisboa. Tras no pocas vicisitudes, acabarán en la estación de Hendaya, donde el 23 de octubre de 1940 se produce la entrevista entre Hitler y Franco. Tres mujeres y un hombre, que se les une en este cometido, vivirán intensamente sus misiones, en donde el amor, la intriga y la pasión, con el trasfondo de la Operación Soborno, que puso en marcha el gobierno de Winston Churchill, para que Franco no entrara en la guerra europea, transportarán al lector o a la lectora hacia un final inesperado.

José Manuel González de la Cuesta

José Manuel González de la Cuesta, madrileño de nacimiento, vive en Castellón desde hace varias décadas. Licenciado en Historia por la Universidad Complutense de Madrid, es expresidente de la Asociación de Escritores/as de la Provincia de Castellón y director adjunto del Museo de Arte Contemporáneo Vicente Aguilera Cerni, de Vilafamés, Castellón (MACVAC). Su obra literaria es polifacética, teniendo publicados numerosos artículos en periódicos y revistas, además de una amplia obra en diferentes géneros. Podemos destacar las novelas Larga tormenta de otoño (Finalista en el Premio Fernando Lara 2010. Playa de Heliópolis, 2011); Nunca seremos los mismos (Unaria Ediciones, 2013); Hotel Voramar (Editorial Sargantana, 2018) y El dilema de Sofía (Editorial Sargantana, 2022). Los ensayos La brecha (Algón Ediciones, 2015) y Diario de un desconfinamiento (Playa de Heliópolis, 2021), y el poemario L