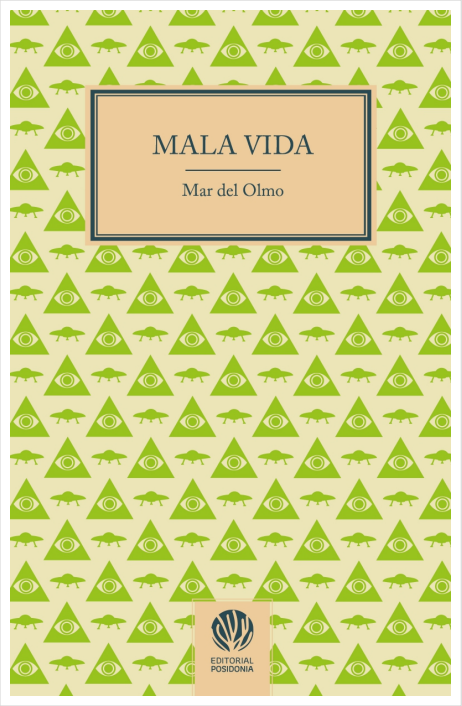

Mala vida

Olmo, Mar Del

POSIDONIA

Materia: NOVELA
Colección: SIN COLECCION
Encuadernación: RUSTICA
PVP: 19.90 €
EAN: 9788412753561
Páginas: 312
Tamaño: 135x210 mm.

Sinopsis

Ezequiel Montes tiene la vista puesta en la jubilación de su puesto como funcionario de Correos. Su existencia es ordenada para él y monótona a ojos ajenos. Es un marido aburrido, un padre ausente y un buen amigo con el que compartir un partido de Champions. Rechaza todo aquello que no se ajusta a sus cerradas creencias y convicciones y está seguro de estar en posesión de la verdad absoluta. Es precisamente en una tarde de fútbol cuando su mujer, Carmen, harta de su actitud, decide vengarse de él ideando una pequeña venganza «líquida» que devendrá en un final inesperado: Ezequiel caerá contra el bidé del baño y se dará un terrible golpe en la cabeza. Sin embargo, esta desventura solo es el principio. Ezequiel despierta en la antesala del cielo donde es recibido por el anfitrión menos esperado: Dios. Pero no viene para abrirle las puertas del cielo, sino que lo hace para darle un ultimátum: o escoge el camino de redención que le propone o lo manda derecho al infierno. Deberá vivir otras vidas durante un espacio corto de tiempo y superar los desafíos que se le presenten en cada una de ellas. Ezequiel acepta, ahora bien, no tendrá en cuenta que las existencias por las que tendrá que transitar para superar la prueba del Todopoderoso chocarán de frente con todo lo que creía bueno y correcto. Ezequiel se convertirá en una madre de familia numerosa, un joven profesor de bailes caribeños, un anticuario sexagenario y una meretriz no del todo desconocida. En este peregrinar como «okupa» espiritual tendrá encuentros esporádicos con Dios que intentará abrirle los ojos sobre su verdadero yo y le dará pistas de cómo finalizar cuanto antes con su viaje para acabar vivo o muerto, pero salvado.

Mar del Olmo

Mar del Olmo es el pseudónimo con el que escribe Mar Moreno Rodero (Valdepeñas, Ciudad Real, 1968). Aunque es filóloga e intérprete de formación, trabajó durante 25 años en publicidad. En 2019 decidió dejar atrás esta faceta para dedicarse a su verdadera vocación: escribir. Trabaja como correctora ortotipográfica y de estilo desde 2021 y ha colaborado en numerosos proyectos de novelas y ensayos de éxito editorial. Alimenta con asiduidad su blog www. mardelolmo.com en el que nos regala artículos de actualidad y relatos cortos. En 2020 publica su primera novela 45 días por año con Editorial Samarcanda, galardonada en el prestigioso International Latin Book Awards como Best Women Issue’s Book, y participa en el ensayo contemporáneo 15 miradas a la soledad publicado por Editorial Arcopress. En septiembre de 2021 publica su segunda obra, El mito del chiringuito, novela que quedó finalista en