



La décima musa

Senn Lozoya, Sabela

KNOWMADAS

Materia: NOVELA

Colección: SIN COLECCION

Encuadernación: RUSTICA

PVP: 20.00 €

EAN: 9788412877854

Páginas: 296

Tamaño: 150x230 mm.



Lesbos que, en plena Grecia arcaica, desafía el papel que se espera de ella como mujer, hija y hermana.

Sinopsis

En una isla bañada por el Egeo, una joven llamada Safo descubre que el mundo que la rodea está hecho para callarla. Hija de un padre ausente y hermana de un guerrero forzado, Safo escapa de un destino marcado para buscar su voz entre liras, poemas y secretos antiguos.

En el templo de Apolo, rodeada de artistas, rivales y amores imposibles, Safo transforma el dolor en poesía y la rebeldía en arte. Pero la inspiración no siempre es un don: a veces arde, duele, consume. Y en su interior, un lazo invisible con su hermano mellizo late como un eco lejano, místico, imposible de romper.

La Décima Musa es una novela sobre el poder de la palabra, el deseo sin etiquetas y la lucha silenciosa de quien se atreve a vivir fuera del molde. Una historia de amor, arte y resistencia escrita con belleza, alma y una voz que resuena más allá del tiempo

SABELA SENN LOZOYA

Es violinista, pedagoga del lenguaje musical y musicoterapeuta. Siempre ha vivido de la música, aunque haciendo diferentes cosas: impartiendo clases, tocando en conciertos, como musicoterapeuta e incluso como vendedora en una tienda de música. Actualmente, da clase de Lenguaje Musical en el Conservatorio Profesional de Música de A Coruña a niños con diversidad funcional, lo que compagina con la vida concertística, la divulgación musical en redes y su reciente faceta de escritora. Es coautora de las antologías (DES)AMOR. La Tribu de los Corazones Rotos (2022, Libros Indie), Seis caminos de diversidad funcional (2023, Isthara) y Creatividad para curiosos (2024, Almuzara)