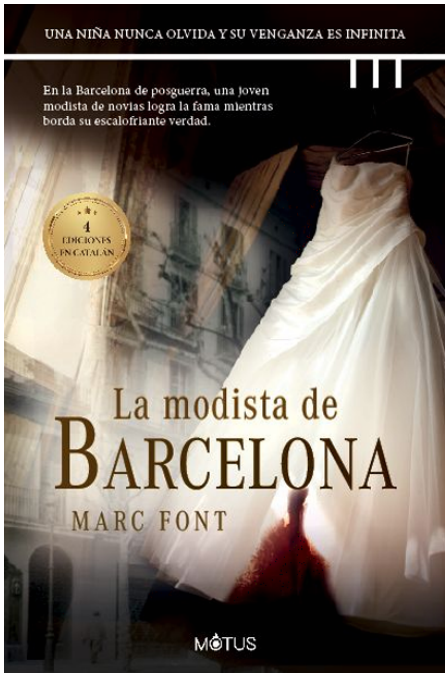

La modista de Barcelona

Font, Marc

MOTUS

Materia: NEGRA, POLICIACA Y SUSPENSE
Colección: MOTUS THRILLER
Encuadernación: RUSTICA
PVP: 18.90 €
EAN: 9788419767738
Páginas: 272
Tamaño: 150x230 mm.

Una novela que en catalán vendió 4 ediciones, con un total de 5.000 ejemplares en los primeros 6 meses.

- En la Barcelona de posguerra, una joven modista de novias logra la fama mientras borda su escalofriante verdad.

Sinopsis

En el corazón del barrio de Gràcia de Barcelona, Xavi, un joven corrector, ve su rutinaria vida trastocada cuando una anciana, su enigmática vecina Loreto, manchada de sangre, llama a su puerta en plena madrugada. Este impactante encuentro lo sumerge en una investigación que desenterrará un pasado escalofriante.

El relato nos transporta a la Barcelona de 1944, una ciudad que emerge de las cenizas de la posguerra. Entre las fábricas textiles a vapor, donde la esperanza de un futuro mejor se tejía con hilos de carbón y sudor, nace Loreto. Hija de un obrero y una madre que soñaba con escapar de la pobreza, la pequeña Loreto no podía imaginar el terrible destino que le aguardaba. A los doce años, sus padres la venden al señor Carles, un hombre de más de cincuenta, hermano de la dueña de la fábrica donde su padre trabaja.

Del horror de una infancia mutilada, Loreto emerge convertida en la modista más buscada de Barcelona por sus exquisitos vestidos de novia. Sin embargo, su camino está poblado de oscuros y perturbadores secretos. Será Xavi quien, paso a paso, desentrañe la verdadera historia de Loreto, una mujer que vive rodeada de esos vestidos sin novia, en un piso que ha sido el único testigo de su terrible y retorcida venganza.

Marc Font

Marc Font, nacido en Gironella (Berguedà), es licenciado en Traducción e Interpretación por la Universidad Pompeu Fabra, tiene un máster en Lingüística por la Universidad de Barcelona y trabaja de profesor de lengua catalana e inglesa en secundaria. Escribió La modista de Barcelona, su primera novela, Mientras recorría Sudamérica, mediante las notas en su móvil. Su lanzamiento en catalán, bajo el título La modista de Gràcia fue un éxito, con 4 ediciones agotadas en los primeros seis meses.