



## **La corona del diablo**

**NAJJAR, ALEXANDRE**

**LARRAD EDICIONES**

**Materia:** LIT.MODERNA Y CONTEMPORANEA

**Colección:** NARRATIVA

**PVP:** 18.60 €

**EAN:** 9788494889899

**Páginas:** 176



*Un enemigo invisible que ha paralizado al mundo*

- Un adversario común.
- Una catástrofe global
- La exposición de la naturaleza humana ante situaciones críticas.

## **Sinopsis**

A comienzos del año 2020 nadie podía imaginar que el coronavirus iba a ocasionar una pandemia capaz de paralizar el mundo. Ya sea por la obligación de confinarnos en nuestras casas, por ser uno de esos sanitarios en primera línea de batalla o porque, desgraciadamente, la enfermedad nos ha pillado de cerca, todos nos hemos visto afectados por este organismo minúsculo, invisible y letal.

En este contexto, las historias pueden ayudarnos a comprender esta situación atípica y a conservar nuestras experiencias para la posteridad.

Alexandre Najjar propone ocho relatos que nos transportan de China, a Irán, de España a Estados Unidos, para presentarnos las distintas maneras en las que ciudadanos corrientes se han enfrentado a la expansión del virus. El primer médico en dar la voz de alarma en Whuan, un sacerdote revolucionario o una joven pareja de luna de miel son algunos de los personajes que desfilan por la narración y que permiten al autor explorar el egoísmo y el miedo ante lo desconocido, pero también la capacidad humana para la resiliencia y la solidaridad.

## **ALEXANDRE NAJJAR**



ALEXANDRE NAJJAR (Beirut, 1967) está considerado como uno de los mejores escritores francófonos de su generación. Autor de novelas históricas (*Los exiliados del Cáucaso*, 1995), relatos (*La escuela de la guerra* 2006) y biografías (*Jalil Gibrán*, 2002), sus más de 30 obras se han traducido a decenas de idiomas y ha recibido por ellas numerosas distinciones como el premio Francia-Líbano (1999) y el Bourse Hachette (1990). Además, ha ejercido como director del Oriente literario.