



## **Estación Once**

Mandel, Emily St. John

**KAILAS EDITORIAL**

**Materia:** LIT.MODERNA Y CONTEMPORANEA

**Colección:** KAILAS FICCION

**Encuadernación:** Rústica

**PVP:** 18.90 €

**EAN:** 9788416023851

**Páginas:** 344

**Tamaño:** 150x230 mm.



## **Sinopsis**

Un inesperado virus mortal acaba con la humanidad tal y como la conocemos: ya no quedan trenes que unan los lugares, ni internet que nos permita conocer el mundo, ni siquiera ciudades en las que vivir, solo quedan asentamientos hostiles al visitante ocasional.

En este desolador panorama un pequeño grupo de actores y músicos tienen una iniciativa sorprendente: crear la Sinfonía Viajera, con el fin de mantener vivo un resquicio de humanidad. Pero en este libro nada es fácil y pronto este rescoldo de civilización también se verá amenazado por un violento profeta.

Esta novela va más allá de su argumento y escritura, originales y ambiciosos: nos sumerge en un mundo distinto y nos obliga a reflexionar sobre el presente, sobre lo que tenemos y qué valor le damos. En definitiva, un homenaje inteligente y sobrio a los pequeños placeres de la vida. Un libro difícil de dejar y, más aún, de olvidar.

### **Emily St. John Mandel**



Emily St. John Mandel es autora de cuatro novelas. La más reciente, "Estación Once", ganó el Arthur C. Clarke Award en 2015 y fue finalista del National Book Award y del PEN/Faulkner Award. Una novela anterior, "The Singer's Gun", fue premiada en 2014 con el Prix Mystère de la crítica en Francia. Sus relatos y ensayos han sido incluidos en numerosas antologías, como la Best American Mystery Stories 2013. Mandel es redactora en "The Millions".