



## La casa de la sangre insatisfecha

Castro Salerno, Walter

**DAHBAR**

**Materia:** LIT.CONTEMPORANEA

**Colección:** SIN COLECCION

**Encuadernación:** Rústica

**PVP:** 21.90 €

**EAN:** 9789804250422

**Páginas:** 316

**Tamaño:** 15x23 mm.




---

*Un rastro de sangre destapará una lucha por el poder y la avaricia*

- Thriller ambientado en una ciudad latinoamericana sin nombre, que fácilmente recuerda a Caracas.
- Esta obra recoge una crítica social a través de una serie de crímenes apuntan a una sociedad en ruinas en manos de la delincuencia política
- Novela policíaca llena de entramados políticos, dinero y el crimen organizado

## Sinopsis

En una megalópolis latinoamericana se halla Creta, edificación de singular belleza, diseñada por el arquitecto Stefan Deidal. Solo siete personas habitan su esplendor y monumentalidad. El hallazgo de unos niños salvajemente mutilados en uno de sus sótanos conmociona al país. De fondo, tormentas sociales comienzan a estallar en el mundo. Un cuerpo de detectives de élite se encarga de esclarecer los crímenes y en el proceso se develan los entramados que vinculan el dinero con el crimen organizado. La otra cara de Creta es el Centro Penitenciario La Vuelta. Allí dos "pranes" luchan por el control del penal al ritmo delictivo de la urbe. Los rastros de la sangre apuntan a la venganza, y ponen al descubierto las cloacas de la avaricia y el poder

## Walter Castro Salerno



Walter Castro Salerno, (Caracas, 1941), cursó estudios de Derecho en la UCV y en el Instituto de Estudios Políticos de la Sorbona (Paris). Colaborador permanente de prensa venezolana (Últimas Noticias, El Nacional, Diario de Caracas, Panorama y otros). Participó en el importante círculo bohemio, artístico y literario de Caracas La República del Este. Publicó un ensayo literario titulado Formas con Esencia, La literatura de la generación perdida americana (1992). con la editorial Grijalbo-Mondadori. Ha sido docente de literatura latinoamericana en la Universidad Simón Bolívar de Caracas.